I Seminari MASTRI
MAestri, Saperi e meSTieRI:
l'arte antica dell'innovazione

La professionalità di artisti e artigiani - che tramandano la ricchezza del patrimonio scientifico-tecnologico ed esperienziale proprio dei mestieri di ieri e di oggi - consente di accostarsi alla conoscenza di un vastissimo patrimonio storico-culturale. Antichi di secoli, questi saperi sono custoditi dai 'maestri' dei mestieri e delle loro arti: grande è il valore economico, sociale e culturale di attività che hanno generato lavoro nel passato, che lo garantiscono nel presente e lo prospettano per il futuro. Tali arti e mestieri sono realtà artigianali e professionali ancorate in tessuti locali, regionali e nazionali, che sono parte dell'immagine del Paese in Europa e nel mondo. Se li conosciamo, impariamo ad apprezzarli e a trasmetterne il valore in sé e la rilevanza produttiva di generazione in generazione.

I Seminari MASTRI di Fiesole intendono essere momenti di incontro, di analisi e dibattito sulla ricchezza culturale di mestieri che testimoniano l'arte antica dell'innovazione tecnica, scientifica, organizzativa e produttiva in Italia. Il filo conduttore che li unisce è il passato e il futuro della loro terminologia, dove le parole sono la porta d'ingresso delle loro specificità. Dalle parole ai metodi e alle forme che li caratterizzano oggi.

Città di Fiesole

Il Comune di Fiesole

in collaborazione con:
Osservatorio di Terminologie e Politiche Linguistiche
Università Cattolica del Sacro Cuore

Con il patrocinio di:
Associazione Italiana per la Terminologia
Comitato Lingua Madre
Lions Club Fiesole

Primo Seminario MASTRI

La pietra, la mente, la mano
Fiesole e la pietra serena

Fiesole, 14 novembre 2014
Casa Marchini Carrozza, via Portigiani 3

PROGRAMMA

h 16 Saluti delle Autorità
Anna Ravoni, Sindaco di Fiesole
Barbara Casalini, Assessore alla Cultura
Giancarlo Paba, Fondazione Michelucci
Maria Luisa Villa, Accademia della Crusca

I Seminari MASTRI: presentazione
Maria Teresa Zanola, Osservatorio di Terminologie e Politiche Linguistiche, Università Cattolica del Sacro Cuore

La pietra serena a Fiesole
Carlo Salvianti

Conversazione con l'artigiano di oggi

h 17.30 Conclusione: dalla terminologia alla trasmissione della conoscenza